Le colloque liturgique

Participants au IVe Colloque liturgique international

Début juin s'est aussi déroulé à Bose le IVe **Colloque liturgique international**, consacré à **L'espace liturgique et son orientation**, qui a poursuivi la réflexion sur le rapport entre liturgie et architecture, entamée les années passées par les colloques sur l'autel et l'ambon.

Soulignant l'importance du thème, fr. Enzo a noté dans son discours d'ouverture que « c'est à l'intérieur d'un espace liturgique que l'on naît à la vie chrétienne et que l'on grandit, liturgie après liturgie, que l'on mûrit comme homme et femme de foi. Le rôle de l'espace liturgique est tel dans la formation du chrétien que même les déformations et les laideurs d'un espace liturgique deviennent tôt ou tard des déformations et des pathologies de la vie spirituelle de ceux qui les fréquentent... » Le colloque était organisé en collaboration avec l'Office national pour les biens culturels ecclésiastiques de la Conférence épiscopale italienne, représenté à Bose par son directeur, Mgr **Stefano Russo**. Parmi les nombreux théologiens, architectes et liturgistes qui ont contribué par leur compétence à la réussite de ce colloque, rappelons avec reconnaissance le p. **Frédéric Debuyst** du monastère belge de Clerlande – à qui nous lie une longue amitié qui va bien au-delà de la passion pour l'art et la liturgie –, les prof. **Paul De Clerck** de l'Institut catholique de Paris, **Albert Gerhards** de l'Université de Bonn, **Robert Taft** de l'Institut pontifical oriental de Rome, **Camille Focant** de l'Université catholique de Louvain-la-Neuve, **Martin Wallraff** de l'Université de Bâle, **Marc Augé** de l'École des Hautes-Études de Paris, ainsi que le p. **Uwe Michael Lang**, auteur d'un livre récent sur l'orientation dans la liturgie.